

BILL VIOLA

SCULPTOR OF TIME



PRIVATISATIONS

LA BOVERIE - LIÈGE
21.10 2023 - 28.04 2024

BILL VIOLA

SCULPTOR OF TIME

Liège accueille dès le mois d'octobre 2023 l'exposition-événement « Bill Viola. Sculptor of Time » au musée de la Boverie. Il s'agit de la première rétrospective en Belgique de cet artiste mondialement connu qui a imposé la vidéo comme technique artistique incontournable. Après des expositions à grand succès présentées dans le monde entier (dont récemment 700.000 visiteurs à Bilbao et 300.000 visiteurs à Paris), Tempora et le Studio Bill Viola ont conçu pour Liège une exposition inédite qui propose un dialogue subtil entre les œuvres monumentales de Bill Viola et l'architecture grandiose du musée de la Boverie.



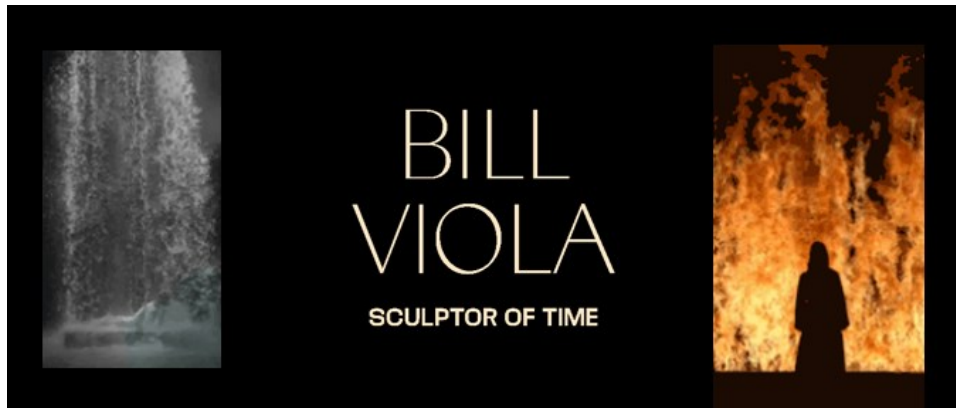
Musée de la Boverie, aile contemporaine de R.Ricciotti (2016)

Découvrir l'exposition

Bill Viola est sans doute le vidéaste le plus célèbre de notre temps, l'homme qui a fait de la vidéo une forme majeure de l'art contemporain. Techniquement éblouissantes, ses œuvres sont à la fois grandioses et intimistes, complexes et étonnamment faciles d'accès, spectaculaires et profondément humaines.

Les sources d'inspiration de ses installations sont multiples, ancrées dans la tradition artistique de la Renaissance et puisant à divers courants spirituels d'Occident et d'Orient : mysticisme chrétien, bouddhisme et soufisme.

Deux traits dominants traversent l'ensemble de son œuvre : sur le plan du style, un dialogue permanent avec l'art médiéval et renaissant ; du point de vue du contenu, un humanisme entendu comme centralité de l'être humain dans l'univers.



L'exploit de Bill Viola consiste à aspirer - pour ainsi dire - le spectateur dans ses œuvres. Nul n'est insensible aux expériences qu'il met en scène, car ces expériences concernent tout un chacun. Il y est question de la naissance, de la vie et de la mort, d'émotions primordiales comme l'empathie, la souffrance et l'espérance.

L'exposition présentée à Liège est une expérience inédite car Bill Viola ne se contente pas d'y présenter ses œuvres : il les intègre à l'architecture comme nul autre. L'exposition est une expérience totale pour le visiteur, une immersion visuelle et émotionnelle mobilisant son intelligence intellectuelle, esthétique et émotionnelle. A travers des œuvres majestueuses et sensibles, le visiteur se réapproprie cet art qui transcende l'humain.

Le parcours, constitué de dix-huit œuvres monumentales se déroule sur l'ensemble du niveau supérieur du musée, jouant sur les contrastes entre le bâtiment historique et son aile contemporaine, signée par Rudy Ricciotti.

Proposer à vos convives une découverte privée de l'exposition « Bill Viola », c'est :

- Offrir une soirée prestigieuse au cœur de Liège ;
- Faire découvrir l'œuvre émouvante et universelle de l'un des plus grands artistes vivants ;
- Profiter du cadre exclusif du musée de la Boverie, qui combine architectures historique et contemporaine ;
- Souligner votre engagement humaniste ;
- Inscire votre événement au sein de l'exposition-événement de l'année culturelle 2023-2024.

Organiser votre événement privé

Possibilité de **privatiser l'exposition** :

- En soirée de 18h à 21h --- du mardi au samedi
- Les lundis en journée --- sur demande et moyennant un supplément (jour de fermeture du musée)

Le forfait de privatisation inclut l'accès au musée de façon exclusive après les heures d'ouverture, les entrées à l'exposition pour vos invités, le gardiennage de sécurité, la surveillance des œuvres, le nettoyage.

| Tarifs | |
|----------------------------|--------------|
| jusqu'à 50 personnes | 2.500€* HTVA |
| entre 51 et 100 personnes | 3.750€* HTVA |
| entre 101 et 150 personnes | 4.500€* HTVA |
| au-delà de 151 personnes | 5.000€* HTVA |

L'organisation de visites commentées est possible au prix de 190 euros par guide. Chaque guide accompagne un groupe de 20 personnes maximum.

Poursuivez votre visite d'un **cocktail ou d'un dîner assis**. Contactez-nous pour connaître les différentes formules et lieux :

Un auditorium de 160 places peut être mis à disposition sur demande (moyennant un supplément).

Musée de la Boverie



Nos lieux de réception



Restaurant « Madame Boverie »

En formule cocktail (maximum 150 personnes)

Club House de l'Union Nautique

En formule cocktail (maximum 200 personnes) ou en dîner assis (maximum 100 personnes)



Auditoire

160 places avec installation audiovisuelle



Informations et réservations

Marie Derom

marie.derom@tempora.be

+32 (0)474 64 89 15



tempora[®]